

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«БУХАРАЙСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»  
ЗАИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

«Рассмотрено»

Руководитель ШМО

*З.Г.* /Хасаншина З.Г./

Протокол № от

26 августа 2022г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

МБОУ «Бухарайская ООШ»

*Л.Р.* /Шигабетдинова Л.Р. /

29 августа 2022г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ

«Бухарайская ООШ»

*Р.А.* /Николаев Р.А./

31 августа 2022г.



Рабочая учебная программа  
(календарно- тематическое планирование)  
по родной (татарской) литературе  
для 6 класса  
учителя родного (тат.) языка и литературы  
первой квалификационной категории  
Хасаншиной Зульфии Гамбаровны

**Планируемые результаты  
6 класс родная (татарская) литература**

Название отдела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	Ученик научится	Ученик получит возможность учиться		
<b>От мифов к реальности</b>	<p>Умение дать краткую информацию о мифах; уметь обсуждать образованные мифы, основываясь на собственном опыте, -доказывать свое мнение;</p> <p>-уметь читать текст с пониманием и выразительностью;</p> <p>- отвечать на вопросы по содержанию произведения;</p> <p>- познавать особенности устного народного творчества.</p>	<p>-восприятие художественной литературы как одного из видов искусства;</p> <p>-доказывать свое мнение с помощью фактов в тексте; изготовление иллюстраций по содержанию мифов;</p> <p>-работа в группах по мифам, инсценировке, проекту, сценарию;</p> <p>- получение информации о устном татарском народном творчестве из источников дополнительного образования.</p>	<p>Сопоставление фольклорных образцов разных народов. Умение использовать то, что умеют вспомнить в нужной ситуации.</p> <p>Понимающее запоминание теории о поговорах и поговорках, знание их различий, изучение пословиц, поговорок.</p> <p>Умение сравнивать русскую, греческую и татарскую мифологию-</p>	<p>пробуждение интереса к произведениям устного народного творчества, понимание возможности обогащения речи с их помощью.</p> <p>- Возбуждение интереса к устному творчеству народа, воспитание вежливости.</p> <p>- Умение говорить с товарищем, слушать других</p> <p>- воспитание культуры общения.</p> <p>- Воспитание культуры общения</p> <p>- Понимание значения устного народного творчества в воспитании людей.</p>
<b>Народные мелодии...</b>	<p>уметь подтвердить свое мнение, используя вводные слова;</p> <p>распознавать особенности устного народного творчества (песни, поговорки-мифы);</p> <p>- Изучить отрывки наизусть;</p>	<p>- осмысление нравственной и эстетической ценности литературного текста;</p> <p>- умение отличать произведения прозы от поэтических произведений;</p> <p>- сопоставление фольклорных образцов разных народов с татарским фольклором.</p>	<p>-Познакомить нас с забываемыми праздниками нашего народа.</p> <p>-Знакомство с историческими событиями, историческими личностями, разъяснение истории, судьбы татарского народа.</p> <p>- Искусственное воспитание.</p> <p>-Развитие национального самосознания, изучение</p>	<p>- Воспитание у учащихся любви к традициям, обычаям нашего народа.</p> <p>- Через исторические песни понимание эпохи, судьбы народа.</p> <p>- Знакомство с народными песнями, песенной культурой, проводимой коллективом.</p> <p>- Уважение к Тукаю,</p>

			<p>истории.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Узнать порядок прослушивания государственного гимна.</li> <li>- Умение найти нужную информацию из разных источников.</li> </ul>	<p>любовь к своей нации, родной земле, родному языку.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание чувства гордости за Республику Татарстан, ее достижения.</li> <li>- У учащихся воспитание любви к песне, музыке, развитие культуры коллективного исполнения, пения.</li> </ul>
<b>Ценность человека.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соответственно использовать различные лексические словари (пояснительные, синонимы, антонимы, фразеологические);</li> <li>- знакомство с историческими событиями, историческими личностями, понимание прошлого, истории, судьбы татарского народа;</li> <li>- умение находить на географической карте местность, где родился и жил Тукай, в сказочно-поэме «За Казанью»;</li> <li>- Понимание смысла слова «Аршин», знание, где оно используется,</li> </ul>	<p>различение лексических и грамматических значений слов;</p> <p>оценка речи своих и товарищей по точности, умению употреблять слова уместно и выразительно;</p> <p>получение необходимого материала с использованием словарей, энциклопедий, Интернет-ресурсов;</p> <p>знакомство с трудами Г. Тукая о народных песнях, изучение песен «Родной язык», «Родная деревня»; знание о А.Монасыпте;</p> <p>знакомство с картиной художника Б. Альменова.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- На географической карте умение находить места рождения и жительства Тукая, место сказочно-поэмы «За Казанью».</li> <li>- Понимание смысла слова «Аршин», знакомство с картиной художника Б.Альменова.</li> <li>Узнать понятия «Балет», «Либретто», «Балетмейстер».</li> <li>- Узнать о военном периоде из истории.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Красота леса, изображенная в сказочно-поэме, экологическое воспитание через правила поведения в лесу.</li> <li>- Экологическое воспитание.</li> <li>- Эстетическое воспитание.</li> <li>- Любовь к родной стране, сохранение родины - понимание того, что почетно.</li> </ul>
<b>Чудо природы – зима.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>уметь обсуждать прочитанный текст, мотивировать свое мнение на основе собственного опыта;</li> <li>вникнуть в содержание</li> </ul>	<p>выписки информации из различных словарей и мультимедийных средств;</p> <p>осмысление нравственной и эстетической ценности литературного текста;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Информирование о елках</li> <li>- Развитие у учащихся татарского искусства песни-танца, разделения на роли</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экологическое воспитание.</li> <li>- Любовь к искусству песни, танца</li> </ul>

	<p>произведения по названию; громко, читая внутри, или слушая, воспринимать с пониманием содержание различных текстов; находить главную мысль и героев; воспитание наблюдательности в отношении природы, понимание изменения погоды; повышение внимания, создание у детей наблюдательности; знание правил поведения в природе.</p>	<p>доказывать свое мнение с помощью фактов в тексте; творческая речь текста от имени героя, автора; дополнение текста; написание полного или мини сочинения по литературным произведениям и жизненным представлениям, эмоциям; получение от источников дополнительного образования информации о выдающихся представителях татарской литературы и искусства, их творчестве;</p>		
<p>Образование и просвещение.</p>	<p>уметь читать текст с пониманием и выразительностью;  - отвечать на вопросы по содержанию произведения;  - уметь ставить вопросы к читаемому тексту;  - изучать тексты или отрывки из посевных произведений наизусть;  - оценку своих поступков, связывая художественное произведение с жизнью;  - научиться правильно находить нужное для себя образование, охотно читать книги;  - знакомство с музеями К.Насыри в Казани и селе Большие Ачи, знакомство с</p>	<p>получение необходимого материала с использованием словарей, энциклопедий, Интернет-ресурсов;  осмысление нравственной и эстетической ценности литературного текста.  - изготовление иллюстраций по содержанию произведения;  работа в группах при составлении проекта;  - краткое представление о жизни и творчестве авторов;  - изучение произведения К.Насыри «Абуга-лисина»;  - выдача справки о Г.Зайнашевой, изучение стихотворения «Кем быть?»;  - различные профессии, информированность об их</p>	<p>Приучить правильно находить нужное тебе знание, охотно читать книги.  Объяснение географией, биологией, историческими науками.  Ознакомить читателей с музеями, поощрять.  Чувство ответственности, желание довести до конца каждую работу  - Воспитание любви к песне, музыкальному искусству.</p>	<p>- Подготовка к знаниям.  - Понимание, что знания играют главную роль в жизни.  - Воспитать стремление учиться, приносить пользу людям, быть добрыми.  - Выращивание чувства доброты, уважения к родителям.  - пробуждение чувства гордости за выдающихся личностей нашего края.</p>

	<p>понятием «кыйсса»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание, что в любой ситуации не теряться.</li> </ul>	<p>особенностях.</p>		
<b>Цена дружбы.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечать на вопросы по содержанию произведения;</li> <li>- уметь ставить вопросы к читаемому тексту;</li> <li>- анализировать произведения;</li> <li>- уметь обсуждать прочитанный текст, мотивировать свое мнение на основе собственного опыта;</li> <li>- вслух, чтения внутри, или слушания с пониманием воспринимать содержание различных текстов;</li> <li>- находить главную мысль и героев.</li> </ul>	<p>доказывать свое мнение с помощью фактов в тексте;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-определить позицию автора и высказать свое отношение к героям;</li> <li>- понимание того, что в жизни каждого человека есть воспоминания, каковы они, зависит от самого человека;</li> <li>-установление связи с теорией литературы, песней, рисунком;</li> <li>умение составлять план по поданному тексту;</li> <li>-наличие информации из истории о периоде существования Х.Такташа.</li> </ul>	<p>Выдача из истории информации о периоде существования Х.Такташа</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимание, что в жизни каждого человека есть воспоминания, что за это зависит от человека.</li> <li>-Теория литературы, поиск связи с песней, рисунком.</li> </ul>	<p>Объяснить, что родная сторона дорогая, незабываемая.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Это правда дружбы, это объяснение того, что мы не сделали нечаянного шага.</li> </ul>
<b>Сатира.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-вникнуть в содержание произведения по названию;</li> <li>-громко, читая внутри, или слушая, воспринимать с пониманием содержание различных текстов;</li> <li>-находить главную мысль и героев;</li> <li>-отвечать на вопросы по содержанию произведения;</li> <li>-уметь ставить вопросы к читаемому тексту;</li> <li>-уметь обсуждать прочитанный текст, основываясь на собственном опыте, доказывать свое мнение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осмысление нравственной и эстетической ценности литературного текста.</li> <li>- изготовление иллюстраций по содержанию произведения;</li> <li>написание полного или мини сочинения по художественным произведениям и на основе жизненных мыслей, эмоций;</li> <li>Это выдающиеся представители татарской литературы и искусства из источников дополнительного образования, получение информации об их творчестве.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Узнать о месте, где начинается река.</li> <li>- Умение обобщать изученное, делать выводы</li> </ul>	<p>Экологическое воспитание.</p>

<p><b>Времена года.</b></p>	<p>-громко, читая внутри, или слушая, воспринимать с пониманием содержание различных текстов; находить главную мысль и героев; -уметь ставить вопросы к читаемому тексту; - уметь обсуждать прочитанный текст, основываясь на собственном опыте, доказывать свое мнение.</p>	<p>доказывать свое мнение с помощью фактов в тексте; - осмысление нравственной и эстетической ценности литературного текста. - изготовление иллюстраций по содержанию произведения; работа в группах при составлении проекта;</p>	<p>- Связь литературы изобразительным искусством</p>	<p>- Укрепление обычаев, обрядов народа. - Интерес к литературе, понимание связи с жизнью.</p>
-----------------------------	--	---	--	--

**Содержание учебного предмета по родной литературе  
6 класс родная (татарская) литература (для русскоязычных учащихся)**

Название раздела	Краткое содержание	Кол-во часов
<b>От мифов к реальности.</b>	Устное народное творчество, литературная теория. Фольклор. Народное фольклор. Отражение желаний и устремлений народа. Детский фольклор (колыбельные песни, загадки, скороговорки, пословицы и др.). Мифы. Татарские народные мифы. “Шурале”, “Домовой”. Пословицы и поговорки. Наличие пословицы для умножения, оформления речи. Тематика пословиц. Наличие жанра, употребляющегося в переносном смысле слова, повышающего эмоциональную силу речи. Разница пословицы и поговорки. Русские эквиваленты татарских пословиц и поговорок. Теория литературы. Монолог по теме «От мифов к реальности». «Владелец дома». «Из мифов в реальность».	3
<b>Народные мелодии.</b>	Народные песни. Их вариантность, жанры народных песен. Песни обрядов, их особенность происхождения. Праздник Сюмбеля из обрядовых праздников. Стихи Г.Тукая «Родная деревья», «Родной язык». Рассказ Ф. Яруллина «Ахмет». Гимн Республики Татарстан. Авторы Государственного гимна Республики Татарстан Р.Байтимеров, Р.Яхин. Содержание, мелодия текста гимна.	2
<b>Ценность человека.</b>	Наки Исанбет. Стихотворение «Три красивых слова». Родители, ценность родной страны. Лирический герой в стихах Мазита Гафури. Стихотворение «Мать». Созвучность стихов Н.Исанбета и Габдуллы Тукая. Информация о жизни, творчестве поэта. Сказка-поэма «Шурале». Образ Шурале. Муса Джалиль. Информация о жизни поэта, творчестве военного времени, о “Моабитских тетрадах”. Музей-квартира М.Джалиля. Стихотворение “Цветы”. Символы в стихах. Теория литературы. Символ, строфа. Амирхан Еники. Рассказ «Родная земля». Основная идея произведения. Понятия «отчий дом», «родная земля». Символы в рассказе.	7
<b>Чудо природы – зима.</b>	Галимзян Ибрагимов. Рассказ «Снег идёт». Описание явления зимней природы, снегопада. Стихотворение Марзии Файзуллиной «Платья елки». Содержание стихотворения, поэтическое звучание. Стихотворение Р.Валеевой «Маленькая елка». Содержание стиха, использованные тропы. Поднятая в стихах проблема. Туфан Миннуллин. Сведения о жизненном пути. Пьеса «Акбай и Дед Мороз».	4

<b>Образование и просвещение.</b>	Каюм Насыри. Музеи в Казани и Зеленодольском районе, кыйсса «Абугалисина». Образы Абугалисины и Абулхариса. Абдулла Алиш. Краткая информация о жизни, творчестве писателя. Рассказ «Когда мама уехала в отдых». Основная идея рассказа. Фанис Яруллин. Рассказ «Пятна на Солнце». Основная идея произведения. Образы мальчика и матери. Гульшат Зайнашева, стихотворение «Кем быть?». Профессии, сказанные в стихах. Важность выбора профессии. Салих Сайдашев. Жизненный путь, творчество композитора.	7
<b>Цена дружбы.</b>	Дардеманд. Рассказ «Двое братьев». Подача братских отношений. элементарные правила здоровья, безопасности. Хади Такташ, поэма «Мокамай». Содержание поэмы. Прототип образа Мокамая. Изображения, использованные в поэме. Символы в поэме.	4
<b>Сатира.</b>	Шаукат Галиев. Стихи «Не бойся, не трону», «Перешагнул через Волгу». Содержание стихов. Юмор в стихотворении. Фаиль Шафигуллин. Информация о жизни, творчестве писателя. Рассказ «Две копейки». Содержание рассказа. Образ Марата. Юмор в рассказе.	3
<b>Времена года.</b>	Гарай Рахим. Краткая информация о поэте. Рассказ «Апрель». Содержание произведения. Главная идея. Сравнения в рассказе. Гумер Баширов. Жизнь и творчество писателя. Отрывок из повести «Родная страна – колыбель моя». Содержание отрывка о Сабантуе. Описание Сабантуя. История Сабантуя. Лутфулла Фаттахов. Краткая информация о жизни и творчестве художника.	4
<b>Всего:</b>		34

## Календарно-тематическое планирование

№	Изучаемый раздел, тема урока	Кол-во часов	Календарные сроки	
			План	Факт
	<b>От мифа к реальности- 3 ч.</b>			
1.	Повторение сказок, пословиц, загадок. Происхождение мифов, их классификация. Работа со схемой.	1	05.09	
2.	Мифы разных народов: «Шурале», «Водяная»,	1	12.09	
3.	«Домовой», «Дедал и Икар» «Демон».	1	19.09	
	<b>Народные мелодии - 2ч.</b>			
4.	Народные песни. Их виды: исторические песни, обрядовые песни, игровые песни и др. «Каравон» (русский), «Сумбеля» (татарской), «Чуклеме» (чувашский), игровая песня «Кария - Закария».	1	26.09	
5.	Стихотворения «Родной язык» Г. Тукая. Роль мотивов народных песен.	1	03.10	
	<b>Ценность человека- 7ч</b>			
6.	Изучение стихотворения «Три прекрасных слова» Н. Исанбет.	1	10.10	
7.	Басня «Петух и соловей», стихотворение «Мать» М. Гафури.	1	17.10	
8.	Поэма-сказка «Шурале» Г.Тукая. Сценическая жизнь поэмы–сказки. Балет по поэме «Шурале» Г.Тукая (композитор Ф.Яруллин).		24.10	
9.	Творчество М.Джалиля. Изучение стихотворения из цикла «Моабитские тетради»: «Цветы», «Была бы свобода». Надежда поэта.	1	07.11	
10.	Жизнь и творчество А. Еники. Тема родной земли в рассказе «Родная земля».	1	14.11	
11	Жизнь и творчество А. Еники. Тема родной земли в рассказе «Родная земля». Образ главной героини Клары.	1	21.11	
12	Баллада И.Юзеева “Бакчачы турында баллада”	1	28.11	
	<b>Чудо природы – зима-4 ч</b>			
13	Творческое наследие Г. Ибрагимова. Ознакомление с его рассказом описанием «Снег идет»	1	05.12	
14	Бережное отношение к природе в стихотворениях «Интересный случай» К. Наджми, «Платья ёлки» М. Файзуллиной	1	12.12	
15	«Платья ёлки» М. Файзуллиной, «Маленькая ёлка» Р. Валиевой.	1	19.12	
16	Творчество Т. Миннуллина. «Акбай и Дед Мороз».	1	26.12	
	<b>Образование и просвещение -7ч</b>			
17	К.Насыри «Авиценна». Музей К. Насыри.	1	09.01	
18	Жизнь и творчество Г. Сабитова. «Молоток».	1	16.01	

19	Творчество А. Алиша. Рассказ «Когда мама уехала отдыхать»	1	23.01	
20	Творчество Ф. Яруллина. Изучение рассказа «Пятно на солнце»	1	30.01	
21	Изучение стихотворения Г. Зайнашевой «Кем быть?» Изучение рассказа «Молодость Сайдаша» М. Латифуллина.	1	06.02	
22	Творчество С.Сайдашева. Творчество Р. Файзуллина. Тема матери в литературе. Стихотворение «Единственная».	1	13.02	
23	Повторение пройденного материала. Обобщение	1	20.02	
	<b>Цена дружбы- 4ч</b>			
24	Жизнь и творчество Дардеменда. Рассказ «Два брата». / Дәрдемәнд ижаты, “Ике туган” әсәре	1	27.02	
25	Жизнь и творчество Х. Такташа. Ознакомление с произведением «Мокамай». Эстетический идеал поэта. Цена дружбы.	1	06.03	
26	Многогранная деятельность Р. Хариса. Ознакомление с пьесой «Секретная поляна».	1	13.03	
27	Творчество Э. Шарифуллиной , стихотворение «Дружба, настоящая дружба» . Взаимоотношения между людьми.	1	20.03	
	<b>Сатира-3ч</b>			
28	Повторение материала. Чтение стихотворения Ш. Галиева «Перешагнул через Волгу», «Не бойся, не трону».	1	03.04	
29	Творчество Ф. Шафигуллина. Ознакомление с его произведениями «Две копейки», «Акбай и Карабай».	1	10.04	
30	Ознакомление с переводами Василия Радлова. Просветительские идеи ученого. Ознакомление с его рассказом «Шутник».	1	17.04	
	<b>Времена года-4 ч</b>			
31	Изучение стихотворения Р. Ахметзянова «Рано ещё», рассказа Г. Рахима «Апрель».	1	24.04	
32	Жизнь и творчество Г. Баширова. Изучение отрывка из повести «Родная сторона – колыбель моя»: «Весенние сабантуи».	1	08.05	
33	Ознакомление с картиной Л. Фаттахова «Сабантуй».	1	15.05	
34	Чтение детского журнала «Сабантуй». Повторение и обобщение изученного в 6 классе.	1	22.05	